

Skimmer

Försommarskonsert med

BBKK.

RASBO KYRKA LÖRDAG 2 JUNI KL. 16.00

HELGA TREFALDIGHETS KYRKA SÖNDAG 3 JUNI KL. 19.00

Barbro Björklunds kammarkör

Leif Österlund, piano

Erik Rudolphi, oboe

Lars Björklund, recitation

Barbro Björklund, dirigent

Fri entré. Välkommen!

BBKK.

www.bbkammarkor.se

sensus

SICUT CERVUS – *Giovanni Pierluigi da Palestrina*

SURE ON THIS SHINING NIGHT – *Morten Lauridsen*

MARIA (IV) – *Mårten Jansson*

GABRIEL'S OBOE – *Ennio Morricone, arr: Craig Hella Johnson*

TIT ER JEG GLAD – *Carl Nielsen, sats: John Høybye*

DOFTA, DOFTA, VIT SYRÉN – *David Wikander*

TITANIA – *Håkan Parkman*

VAGGVISA – *Håkan Parkman*

Sopran: Helena Kaihola och Gabriella Strandberg

SONAT FÖR OBOE OCH PIANO, SATS 2 – *Camille Saint-Saëns*

O RADIANT DAWN – *James MacMillan*

A PEINE DÉFIGURÉE – *Francis Poulenc*

BELLE ET RESSEMBLANTE – *Francis Poulenc*

TILLÄGNAN – *Monica Dominique*

SHENANDOAH – *Arr. James Erb*

Kollekt vid utgången till BBKK:s verksamhet.

Det går även bra att swisha till 123 627 5366

SICUT CERVUS

Psalm 42 ur Psaltaren.

*Som hjorten längtar till bäckens vatten, så
längtar jag till dig, o Gud.*

SURE ON THIS SHINING NIGHT

Texten är en dikt av den amerikanske poeten James Agee. *I denna strålande natt där stjärnorna kastar skuggor vakar godheten över mig här nere på jorden. Det som har varit är över och sommaren bär jorden. Jag gråter av förundran när jag vandrar ensam.*

MARIA (IV)

Uppsala-kompositören Mårten Janssons *Maria (IV) Här är din himmel* med text av Einar Askestad.

GABRIEL'S OBOE

Musiken skrevs ursprungligen till filmen *The Mission* (1986) och har framförts av många artister och i olika arrangemang. Här kompar kören den vackra oboemelodin.

TIT ER JEG GLAD

1812 skrev den förälskade danske poeten B. S. Ingemann denna dikt som Carl Nielsen tonsatte mer än 100 år senare. Diktaren slits mellan känslor: *Än är jag glad men vill ändå gråta, än är jag sorgsen men tvingar fram ett leende, än är jag är varm men huttrar ändå, än är jag stum men vill skrika ut det som tynger mig. Åh, om du kände, om du älskade mig kunde jag vara som jag är, hos dig.*

DOFTA, DOFTA, VIT SYRÉN

Texten av Emil Kléen förmedlar dofterna och ljuset i den ljuvliga svenska pingstnatten.

TITANIA

Titania är ett namn på älvornas drottning. Gustaf Frödings skildring av älvornas bal dansar lätt och böljande fram genom Håkans Parkmans toner.

VAGGVISA

Harriet Löwenhjelms dog 1918 endast 31 år gammal. I hennes dikter förenas ofta det till synes vardagliga och banala med det djupt existentiella. *Vaggvisa* är ett exempel på det.

O RADIANT DAWN

En av de sju så kallade O-antifonerna som egentligen hör hemma den sista veckan i advent. I varje antifon finns olika beteckningar för Kristus och en vädjan om att han ska komma till sitt folk. *O Soluppgång, du avglans av Guds härlighet, du rättfärdighetens Sol: kom för att lysa över dem som sitter i mörker och i dödens skugga.*

A PEINE DÉFIGURÉE

Tonsättning av den franske surrealistiske poeten Paul Éluards dikt. *Farväl sorg. Goddag sorg. Du är inskriven i takets linjer, i de ögon jag älskar Genom de fattigas leenden, i vänliga kroppars kärlek stiger du fram som ett monster utan kropp Sorg, vackra ansikte*

BELLE ET RESSEMBLANTE

Även här är orden Paul Éluards: *Ett ansikte vid dagens slut En vagga i dess vissna löv Naket regn, ingen sol, bottenlös källa Brustna speglar, en sten bland stenar I det sista dagsljuset Ett ansikte likt de andra bortglömda*

TILLÄGNAN

Tillägnet skrevs ursprungligen för piano, bas och trummor. Den fick senare den här texten av Lars Forsell.

SHENANDOAH

Denna amerikanska folksång sägs härstamma från pälshandlare som sjungande färdades på Missouri-floden.



Barbro Björklunds kammarkör är en fristående kammarkör med knappt 30 korister som bildades vid årsskiftet 2017/2018.

Barbro Björklund är en välkänd musikalisk ledare i Uppsalas körliv. Hon fick sin utbildning till musikdirektör vid Kungliga Musikhögskolan i Stockholm, med studier i kördirigering för Gustaf Sjökvist och Eric Ericsson. Barbro har samarbetat med många kör- och orkesterledare under åren och har själv en omfattande erfarenhet som korist.

OM KONSERTEN

Livets största ögonblick går inte att fånga eller beskriva i ord. I musiken och poesin anar vi som ett flyktigt skimmer tillvarons djup. Både ljus och mörker, lycka och vemod.

LYSSNA PÅ BBKK I HÖST

- Kulturnatten lördagen den 8 september i Missionskyrkans körstafett
- Höstkoncert söndagen den 28 oktober i Stenhagens kyrka
- Vi medverkar även i följande högmässor:
 - Helga Trefaldighets kyrka, söndagen den 14 oktober kl. 11
 - Missionskyrkan, söndagen den 18 november kl. 11
 - Domkyrkan, söndagen den 9 december kl. 11

VILL DU SJUNGA MED OSS?

Besök www.bbkammakor.se för mer information om höstens intagningar. Ordinarie repetitionstid är måndagar 18.30–21.15 i Missionskyrkan.

VILL DU VETA MER OM OSS OCH VÅRA ARRANGEMANG?

Besök www.bbkammakor.se för aktuellt kalendarium. Följ oss på Facebook www.facebook.com/bbkammakor

Text, bild och layout: Gabriella Strandberg